AUTORIDADES:

*Prof. Juan Pablo Cadierno (Director)*

*Lic. María Gabriela Aragón Juárez (Coordinadora Nivel Superior)*

*Prof. Ana Vicidomini (Regente Turno Tarde)*

*Prof. Marcela Olivieri (Regente Turno Noche)*

DISEÑO DE AFICHES Y PROGRAMAS:

*Prof. Benjamín Paulucci*

COORDINACIÓN Y DIRECCIÓN GENERAL:

*Paola Moreno*

AGRADECIMIENTOS:

*Sr. Oscar Ledesma*

*Sr. Luis Ledesma*

# RECITAL DE PIANO

## Música de los siglos XIX y XX

CONSERVATORIO PROVINCIAL DE MÚSICA

CÁTEDRA DE PIANO - PAOLA MORENO

AGUSTÍN HERRERA

FERNANDO MAXUD

MARTES 29 DE OCTUBRE DE 2013 - 20:30 Hs.

FOYER DEL TEATRO SAN MARTÍN

## *SIGLO XIX*

. En el convento (de la "Petite Suite") ALEKSANDR BORODIN

. Nocturno (de la "Petite Suite") ALEKSANDR BORODIN

. Nocturno N° 20 en do# m, op. posth. FRÉDÉRIC CHOPIN

. Nocturno op. 72, N°1 en mi m FRÉDÉRIC CHOPIN

. Las campanas de la mañana op. 109, N°9* JOHANN F. BURGMÜLLER

. La tormenta op.109, N°13* JOHANN F. BURGMÜLLER

. Vals romantique CLAUDE A. DEBUSSY

***FERNANDO MAXUD***

. Bydlo (de "Cuadros de una exposición") MODEST MUSSORGSKY

***AGUSTÍN HERRERA – FERNANDO MAXUD***

. Fuga sobre un tema ruso op.34, N°6 ANTON ARENSKY

***FERNANDO MAXUD – AGUSTÍN HERRERA***

## *SIGLO XX*

. Preludio op.12, N°7 SERGEI PROKOFIEV

. Cambio de tiempo BÉLA BARTÓK

. Preludio op.3, N°2 en do# m SERGEI RACHMANINOV

. Metamorphosis III* PHILIP GLASS

. Otoño gris* AGUSTÍN HERRERA

. Malambo ALBERTO GINASTERA

***AGUSTÍN HERRERA***

. Sonata para piano a 4 manos (Prélude) FRANCIS POULENC

***AGUSTÍN HERERA – FERNANDO MAXUD***

*Estreno en Tucumán