Autoridades

Prof. Carolina Paz
(Vicedirectora)

Lic. Ma. Gabriela Aragón Juárez
(Coordinadora Nivel Superior)

Prof. Ana Vicidomini
(Regente Turno Tarde)

Diseño de afiches y programas
Prof. Benjamín Paulucci

Organización y Dirección general
Paola Moreno

Agradecimientos
Prof. Benjamín Paulucci
Sr. Oscar Ledesma

En adhesión a los 100 años del Teatro San Martín

1912 - 2012

Conservatorio Provincial de Música
Cátedra de Piano - Paola Moreno

RECITAL DE PIANO Y MÚSICA DE CÁMARA

Bach
Schubert
Fauré
Schumann
Boulanger
Jazz
Purcell
Pi-azzolla
Guastavino
Shostakovich
Bartók

MARTES 6 DE NOVIEMBRE - 20:30 horas-FOYER DEL TEATRO SAN MARTÍN
(ENTRADA LIBRE)

PRIMERA PARTE

BARROCO

Corranto
ANÓNIMO
(del Fitzwilliam Virginal Book)
Santiago Marcote

Hornpipe en mi m, ZT 685
HENRY PURCELL
Abel Correa

Minué en Sol M
JOHANN S.BACH
Jennifer Valor

ROMANTICISMO

Escocesa op. 18, N°1
FRANZ SCHUBERT
Santiago Marcote

Sonata en la m "Arpeggione", D.821
FRANZ SCHUBERT
- Allegro moderato
- Adagio
Juan Manuel Vallejo[1] (viola) – Paola Moreno (piano)

Pequeña huérfana op. 68, N°6
ROBERT SCHUMANN
Jennifer Valor

Canción nórdica op. 68, N°41
ROBERT SCHUMANN
Leopoldo Herrera

Preludio op. 28, N°6 en re m
FRÉDÉRIC CHOPIN
Gonzalo Argañaráz

PRE-IMPRESIONISMO

Berceuse
GABRIEL FAURÉ
(de la Suite Dolly)
Débora Martín Díaz – Fernando Maxud

SIGLO XX

Allegro
BÉLA BARTÓK
(de 15 Canciones campesinas húngaras, Sz.71)
Luis Lazarte

Canción burlona
Danza renga
Gaitas
Ruthenian Kolomeika
BÉLA BARTÓK
(de los 44 Dúos para violín, Sz. 98)
Sergio Bravo2- Ma. Rosa Gómez[3]

Dos piezas para violín y piano
LILI BOULANGER
- Nocturne
- Cortège*
Emanuel Cardozo[4] (violín)- Paola Moreno (piano)

SEGUNDA PARTE

SIGLO XX

Tamboril chino
FRITZ KREISLER
Nuri Nicoloff - Sabrina Teruelo

Damián, de la calle Malabia
CARLOS GUASTAVINO
(del ciclo Mis Amigos)
Gonzalo Argañaráz

Invierno Porteño
ASTOR PIAZZOLLA
Agustín Basilotta

Downtown Blues*
MARTHA MIER
Agustín Basilotta –Paola Moreno (piano)
Emir Blac Sleiman[5] (percusión)

Saxophone Blues*
MARTHA MIER
Nuri Nicoloff - Sabrina Teruelo (piano)
Emir Blac Sleiman[5] (percusión)

Easy street Blues*
MARTHA MIER
Sabrina Teruelo-Paola Moreno (piano)
Emir Blac Sleiman[5] (percusión)

I'll wait for you*
MARTHA MIER
Débora Martín Díaz - Leopoldo Herrera (piano)
Emir Blac Sleiman[5](percusión)

Pieza de jazz N°2
OSCAR PETERSON
Abel Correa (piano) - Emir Blac Sleiman[5] (percusión)

Cinco Piezas para dos violines
DMITRI SHOSTAKOVICH
(de la suite op. 97 del film El tábano- Arr: Levon Atovmyan)
- Prelude
- Gavotte
- Elegie*
- Walzer*
- Polka*
Emanuel Cardozo[4] – Ma. Rosa Gómez[3] (violines)
Paola Moreno (piano)

**Obras en estreno para Tucumán*
1 Músico invitado
2 Prof. Marcelo Macías
3 Prof. Emma Valdéz
4 Prof. Carlos Del Lungo
5 Prof. Adolfo Palomino